

Wymagania edukacyjne klasa V a

Podstawa Programowa Cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena Bardzo dobra	Ocena celująca
Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. Znajduje w tekście określone informacje. Określa główną myśl tekstu.	Rozumie ogólny sens czytanki, ale sprawia mu dużą trudność zrozumienie wypowiedzi większości bohaterów. W niewielkim stopniu odpowiada na szczegółowe pytania dotyczące tekstu. Rozumie ogólny sens czytanki bardziej na podstawie ilustracji niż tekstu. Sprawia mu dużą trudność zrozumienie poszczególnych zdań, rozumie tylko najprostsze wypowiedzi bohaterów. Ma duże problemy z połączeniem wyrazów z tekstu z ich definicjami, z dopasowaniem imion bohaterów do ich preferencji zawodowych. W większości ma problemy ze wskazaniem właściwych wyrazów w podanych zdaniach oraz poszczególnych nazw w tekście. W większości nie potrafi poprawnie ocenić, czy zaprezentowane zdania są zgodne z treścią czytanki, czy też są one fałszywe. Rozumie tylko pojedyncze słowa i prostsze zdania, dlatego też sprawia mu bardzo duży problem połączenie tytułów i treści poszczególnych paragrafów. Ma duże problemy ze zrozumieniem poszczególnych zdań, ułożeniem fragmentów dialogów we właściwej kolejności oraz dopasowaniem opisów do dialogów. Popelnia bardzo liczne błędy, wybierając wyrazy w zdaniach odnoszących się do treści tekstu e-maila. W większości nie potrafi dopasować do siebie fragmentów podanych zdań. W większości nie potrafi poprawnie uzupełnić luk w zdaniach brakującymi wyrazami. Tylko w niewielkim stopniu potrafi przyporządkować podane zdania	Rozumie ogólny sens czytanki. Ma problemy ze zrozumieniem wypowiedzi wszystkich bohaterów. Częściowo poprawnie odpowiada na szczegółowe pytania dotyczące tekstu. Częściowo rozumie ogólny sens czytanki, ale sprawia mu trudność zrozumienie poszczególnych zdań. Częściowo poprawnie odpowiada na pytania dotyczące tekstu, łączy niektóre wyrazy z tekstu z ich definicjami. Popelnia błędy, zakreślając wyrazy w podanych zdaniach oraz wyszukując konkretne nazwy w tekście. Popelnia błędy, starając się ocenić, czy zaprezentowane zdania są zgodne z treścią czytanki, czy też są one fałszywe. Sprawia mu trudność dopasowanie imion bohaterów do ich preferencji zawodowych. Sprawia mu problem łączenie tytułów i treści poszczególnych paragrafów. Popelnia błędy, układając fragmenty dialogów we właściwej kolejności oraz dopasowując opisy do dialogów. Popelnia liczne błędy, wybierając wyrazy w zdaniach odnoszących się do treści tekstu e-maila. Popelnia błędy podczas dopasowywania fragmentów podanych zdań. Popelnia błędy, starając się uzupełnić luki w zdaniach brakującymi wyrazami. Tylko częściowo poprawnie potrafi przyporządkować podane zdania do poszczególnych fragmentów tekstu. Popelnia błędy, porządkując wydarzenia na podstawie tekstu czytanki.	Rozumie ogólny sens czytanki. W większości poprawnie odpowiada na szczegółowe pytania dotyczące tekstu. Rozumie ogólny sens czytanki: <i>Hard-working bees, Rattlesnake catcher, How taste works, Eating in and out, At the shopping centre, School uniform, A big earthquake, Who was Walt Disney?, Rock climbing, The Grand Canyon.</i> Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie. W większości poprawnie odpowiada na pytania dotyczące tekstu, łączy wyrazy z tekstu z ich definicjami, dopasowuje na podstawie tekstu imiona bohaterów do ich preferencji zawodowych. Popelnia błędy, zakreślając wyrazy w podanych zdaniach oraz wyszukując konkretne nazwy w tekście. W większości poprawnie potrafi ocenić, czy zaprezentowane zdania są zgodne z treścią czytanki, czy też są one fałszywe. Raczej poprawnie łączy tytuły i treść poszczególnych paragrafów. Raczej poprawnie układa fragmenty dialogów we właściwej kolejności oraz dopasowuje opisy do dialogów. Popelnia drobne błędy, wybierając wyrazy w zdaniach odnoszących się do treści tekstu e-maila. Raczej poprawnie dopasowuje do siebie fragmenty podanych zdań. Na podstawie tekstu potrafi w większości poprawnie uzupełnić luki w zdaniach brakującymi wyrazami. W większości poprawnie potrafi przyporządkować podane zdania do poszczególnych fragmentów tekstu. Na podstawie tekstu potrafi w większości poprawnie uporządkować wydarzenia.	Rozumie ogólny sens czytanki: <i>The Crystal Ball Mystery 1-8.</i> Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytania. W większości poprawnie odpowiada na szczegółowe pytania dotyczące tekstu, łączy wyrazy z tekstu z ich definicjami. Rozumie ogólny sens czytanki: <i>Hard-working bees, Rattlesnake catchers, How taste works, At the shopping centre, Eating in and out, School uniform, A big earthquake, Who was Walt Disney?, Rock climbing, The Grand Canyon.</i> Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie. W większości poprawnie odpowiada na pytania dotyczące tekstu, łączy wyrazy z tekstu z ich definicjami. Na podstawie tekstu potrafi w większości poprawnie zakreślić właściwe słowa w podanych zdaniach oraz konkretne nazwy w tekście. Potrafi poprawnie ocenić, czy zaprezentowane zdania są zgodne z treścią czytanki, czy też są one fałszywe, dopasowuje na podstawie tekstu imiona bohaterów do ich preferencji zawodowych. Poprawnie łączy tytuły i treść poszczególnych paragrafów. Poprawnie układa fragmenty dialogów we właściwej kolejności oraz dopasowuje opisy do dialogów. Poprawnie wybiera wyrazy w zdaniach odnoszących się do treści e-maila. Na podstawie tekstu poprawnie dopasowuje do siebie fragmenty podanych zdań. Na podstawie tekstu potrafi poprawnie uzupełnić luki w zdaniach brakującymi wyrazami. Samodzielnie i poprawnie potrafi przyporządkować podane zdania do poszczególnych fragmentów tekstu. Na podstawie tekstu potrafi samodzielnie i poprawnie uporządkować wydarzenia.	Bez trudu rozumie ogólny sens czytanki: <i>The Crystal Ball Mystery 1-8.</i> Z łatwością udziela odpowiedzi na główne pytanie. Bez błędnie, pełnymi zdaniami odpowiada na szczegółowe pytania dotyczące tekstu. Uzupełnia zdania wyrazami z testu. Bez trudu rozumie ogólny sens czytanki, ich słownictwo i struktury gramatyczne.: <i>Hard-working bees, Rattlesnake catchers, How taste works, Eating in and out, At the shopping centre, School uniform, A big earthquake, Who was Walt Disney, Rock climbing, The Grand Canyon.</i> Z łatwością udziela odpowiedzi na główne pytanie. Potrafi poprawnie zakreślić właściwe wyrazy w podanych, zdaniach oraz konkretne nazwy w tekście. Potrafi poprawnie ocenić, czy zaprezentowane zdania są zgodne z treścią czytanki, czy też są one fałszywe. Z łatwością poprawia zdania fałszywe, bezbłędnie dopasowuje na podstawie tekstu imiona bohaterów do ich preferencji zawodowych. Z łatwością i bezbłędnie łączy tytuły i treść poszczególnych paragrafów. Potrafi uzasadnić swój wybór. Sprawnie i bezbłędnie układa fragmenty dialogów we właściwej kolejności oraz dopasowuje opisy do dialogów. Bez błędnie wybiera wyrazy w zdaniach odnoszących się do treści e-maila. Na podstawie tekstu bezbłędnie dopasowuje do siebie fragmenty podanych zdań. Potrafi przewidzieć treść tekstu na podstawie tytułu i zdjęcia.

	do poszczególnych fragmentów tekstu. Popelnia liczne błędy, porządkując wydarzenia na podstawie tekstu czytanki.				Na podstawie tekstu potrafi bezbłędnie uzupełnić luki w zdaniach brakującymi wyrazami. Z łatwością i bezbłędnie potrafi przyporządkować podane zdania do poszczególnych fragmentów tekstu. Na podstawie tekstu potrafi z łatwością i bezbłędnie uporządkować wydarzenia.
<u>Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne.</u> Znajduje w wypowiedzi określone informacje. Określa kontekst wypowiedzi. Określa główną myśl tekstu.	Tylko w niewielkim stopniu rozumie zaprezentowany tekst i ma duże problemy z rozpoznawaniem zdań prawdziwych i fałszywych. Ma także duży problem z odpowiednim dopasowaniem zdjęć lub imion, bazując na wysłuchanym tekście. Tylko w niewielkim stopniu poprawnie wybiera w tabelce właściwe przysłówki częstotliwości. Popelnia liczne błędy, wskazując w dialogu słowa zgodne z treścią nagrania oraz uzupełniając zdania dotyczące dialogu. Popelnia liczne błędy, określając kontekst wypowiedzi na podstawie wysłuchanego nagrania. Na ogół poprawnie śledzi i powtarza tekst. Popelnia liczne błędy, dopasowując tematy do podanych tekstów. Popelnia bardzo liczne błędy, wskazując wyrazy i łącząc części zdań na podstawie nagrania. Popelnia bardzo liczne błędy, zaznaczając na mapie na podstawie nagrania trasę wędrówki poszczególnych osób.	Częściowo rozumie zaprezentowany tekst i częściowo potrafi wskazać zdania prawdziwe i fałszywe. Ma także problem z odpowiednim dopasowaniem zdjęć lub imion, bazując na wysłuchanym tekście. Częściowo poprawnie wybiera w tabelce właściwe przysłówki częstotliwości. Popelnia błędy, wskazując w dialogu słowa zgodne z treścią nagrania oraz uzupełniając zdania dotyczące dialogu. Popelnia błędy, określając kontekst wypowiedzi na podstawie wysłuchanego nagrania. Na ogół poprawnie śledzi i powtarza tekst. Popelnia liczne błędy, dopasowując tematy do podanych tekstów. Popelnia liczne błędy, wskazując wyrazy i łącząc części zdań na podstawie nagrania. Popelnia liczne błędy, zaznaczając na mapie na podstawie nagrania trasę wędrówki poszczególnych osób.	W większości rozumie zaprezentowany tekst i poprawnie rozpoznaje zdania prawdziwe i fałszywe. Prawie bezbłędnie dopasowuje zdjęcia lub imiona, bazując na wysłuchanym tekście. W większości poprawnie wybiera w tabelce właściwe przysłówki częstotliwości. Popelnia błędy, wskazując w dialogu słowa zgodne z treścią nagrania oraz uzupełniając zdania dotyczące dialogu. Na podstawie nagrania w większości poprawnie określa kontekst wypowiedzi. Śledzi i powtarza tekst. W większości poprawnie dopasowuje tematy do podanych tekstów. Na podstawie nagrania w większości poprawnie wskazuje wyrazy i łączy części zdań. Na podstawie nagrania w większości poprawnie zaznacza na mapie trasę wędrówki poszczególnych osób.	Rozumie zaprezentowany tekst. Poprawnie rozpoznaje zdania prawdziwe i fałszywe. Poprawnie dopasowuje zdjęcia lub imiona, bazując na wysłuchanym tekście. Poprawnie wybiera w tabelce właściwe przysłówki częstotliwości. Popelnia błędy, wskazując w dialogu słowa zgodne z treścią nagrania oraz uzupełniając zdania dotyczące dialogu. Na podstawie nagrania samodzielnie i poprawnie określa kontekst wypowiedzi. Z łatwością śledzi i powtarza tekst. Samodzielnie i poprawnie dopasowuje tematy do podanych tekstów. Na podstawie nagrania samodzielnie i poprawnie wskazuje wyrazy i łączy części zdań. Na podstawie nagrania samodzielnie i poprawnie zaznacza na mapie trasę wędrówki poszczególnych osób.	Z łatwością rozumie zaprezentowany tekst. Poprawnie rozpoznaje zdania prawdziwe i fałszywe. Potrafi uzasadnić swój wybór w przypadku zdań fałszywych. Bezbłędnie dopasowuje zdjęcia lub imiona, bazując na wysłuchanym tekście. Bezbłędnie wybiera w tabelce właściwe przysłówki częstotliwości. Potrafi uzasadnić swój wybór, odnosząc się do wysłuchanej wypowiedzi. Doskonale rozumie treść dialogów. Bezbłędnie wskazuje w dialogu słowa zgodne z treścią nagrania oraz uzupełnia zdania dotyczące dialogu. Na podstawie nagrania z łatwością i bezbłędnie określa kontekst wypowiedzi. Z łatwością śledzi i powtarza tekst. Z łatwością i bezbłędnie dopasowuje tematy do podanych tekstów. Potrafi uzasadnić swój wybór. Bezbłędnie i z łatwością wskazuje wyrazy i łączy części zdań na podstawie nagrania. Na podstawie nagrania z łatwością i bezbłędnie zaznacza na mapie trasę wędrówki poszczególnych osób.

Słownictwo. Zakres: życie prywatne - członkowie rodziny, uczucia i cechy charakteru, praca – popularne zawody, przymiotniki opisujące poszczególne zawody, jedzenie i przymiotniki je opisujące, <i>eating in and out</i>, Zakupy, towary, ubrania. Zdrowie, części ciała, choroby i urazy. Czynności i czasowniki w czasie <i>past simple</i>. Programy telewizyjne. Hobby i zainteresowania. Sport, liczebniki porządkowe. Środki transportu. Słownictwo związane z wakacjami. Pytania o drogę i udzielanie odpowiedzi.	Uczeń tylko w niewielkim stopniu potrafi zastosować wprowadzone słownictwo, dokonując wyboru wyrazów w zdaniach oraz określając osoby na obrazkach. Uczeń w niewielkim stopniu poprawnie dokonuje wyboru wyrazów z podanego zakresu słownictwa w zdaniach oraz dopasowuje je do fotografii. Uczeń ma problemy z zastosowaniem podstawowego zestawu słownictwa z zakresu zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń tylko częściowo poprawnie posługuje się wprowadzonym słownictwem, dokonując wyboru wyrazów w zdaniach oraz określając osoby na obrazkach. Uczeń częściowo poprawnie dokonuje wyboru wyrazów z podanego zakresu słownictwa w zdaniach oraz dopasowuje je do fotografii. Uczeń stara się używać podstawowego zestawu słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.	Uczeń w większości poprawnie posługuje się wprowadzonym słownictwem, dokonując wyboru wyrazów w zdaniach oraz określając osoby na obrazkach. Uczeń w większości poprawnie dokonuje wyboru wyrazów z podanego zakresu słownictwa w zdaniach oraz dopasowuje je do fotografii. Uczeń stosuje poprawnie większość słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.	Uczeń poprawnie posługuje się wprowadzonym słownictwem. Dokonuje wyboru wyrazów w zdaniach oraz określając osoby na obrazkach. Uczeń poprawnie dokonuje wyboru wyrazów z podanego zakresu słownictwa w zdaniach oraz dopasowuje je do fotografii.	Uczeń swobodnie i bezbłędnie posługuje się wprowadzonym słownictwem, dokonując wyboru wyrazów w zdaniach oraz określając osoby na obrazkach. Uczeń bezbłędnie i z łatwością dokonuje wyboru wyrazów z podanego zakresu słownictwa w zdaniach oraz dopasowuje je do fotografii.
Gramatyka. Zakres: <i>Present simple: be</i> i inne czasowniki, przysłówki częstotliwości, czasy <i>present simple</i> vs <i>present continuous</i>, Porównania (stopień wyższy i najwyższy przymiotnika, <i>as...as...</i>), kwantyfikatory: <i>a lot of / many / much</i>. Wyrażenie <i>would like to...</i> czas <i>present continuous</i> do wyrażania planów na przyszłość. <i>How much</i> – pytania o cenę, <i>past simple</i> czasowników regularnych I nieregularnych oraz czasownika <i>to be</i> także w konstrukcjach egzystencjalnych. <i>Must/mustn't</i>. <i>Have to...</i>, <i>Be going to...</i>	Uczeń tylko w niewielkim stopniu potrafi poprawnie ułożyć z podanych słów pytania oraz przeczenia. Uczeń tylko w niewielkim stopniu poprawnie używa przysłówków częstotliwości. Uczeń popełnia bardzo liczne błędy, uzupełniając zdania w czasach terażniejszych oraz rozróżniając czynności wykonywane regularnie i w danym momencie. Uczeń popełnia liczne błędy, tworząc stopień wyższy i najwyższy przymiotników oraz stosując porównania w podanych przykładach. Uczeń popełnia liczne błędy, uzupełniając podane zdania własnymi przykładami z zastosowaniem konstrukcji <i>as...as...</i>, <i>would like to...</i>, <i>how much is/are</i> Uczeń popełnia błędy przy odróżnieniu zastosowania czasu <i>present continuous</i> do czynności wykonywanych w danym momencie i do wyrażania planów na przyszłość. Na ogół prawidłowo rozpoznaje zdania w tym czasie. Uczeń popełnia błędy, uzupełniając luki formami czasu przeszłego czasownika <i>be</i> w zdaniach oznajmujących, tworząc zdania przeczące oraz układając wyrazy we właściwej kolejności, tak aby utworzyć pytania z czasownikami w czasie <i>past simple</i>. Uczeń popełnia liczne błędy, przekształcając zdania twierdzące w przeczące i układając pytania z podanych słów. Uczeń raczej poprawnie wyszukuje w tekście zdania z konstrukcją <i>there was/were</i>; <i>there wasn't/weren't</i>. Natomiast popełnia liczne błędy, uzupełniając luki w zdaniach, stosując tę samą konstrukcję.	Uczeń częściowo poprawnie układa z podanych słów pytania i przeczenia. Uczeń częściowo poprawnie używa przysłówków częstotliwości. Uczeń popełnia liczne błędy, uzupełniając zdania w czasach terażniejszych. Uczeń popełnia drobne błędy, uzupełniając zdania w czasach terażniejszych. Rozróżnia czynności wykonywane regularnie i w danym momencie. Uczeń w większości poprawnie tworzy stopień wyższy i najwyższy przymiotników i stosuje porównania w podanych przykładach. Uczeń w większości poprawnie uzupełnia podane zdania własnymi przykładami, stosując konstrukcje <i>as...as</i>, <i>would like to...</i>, <i>how much is/are</i> Uczeń na ogół poprawnie odróżnia zastosowanie czasu <i>present continuous</i> do czynności wykonywanych w danym momencie i do wyrażania planów na przyszłość. Uczeń na ogół poprawnie odróżnia zastosowanie czasu <i>present continuous</i> do czynności wykonywanych w danym momencie i do wyrażania planów na przyszłość. Uczeń w większości poprawnie uzupełnia luki formami czasu przeszłego czasownika <i>be</i> w zdaniach oznajmujących, tworzy zdania przeczące oraz układa wyrazy we właściwej kolejności, tworząc pytania z czasownikami w czasie <i>past simple</i>. Uczeń raczej poprawnie przekształca zdania w przeczące, a z podanych słów układa pytania. Uczeń w większości poprawnie wyszukuje w tekście zdania z konstrukcją <i>there was/were</i>; <i>there wasn't/weren't</i>. Natomiast popełnia liczne błędy, uzupełniając luki w zdaniach, stosując tę samą konstrukcję.	Uczeń w większości poprawnie układa z podanych słów pytania i przeczenia. Uczeń w większości poprawnie używa przysłówków częstotliwości. Uczeń popełnia drobne błędy, uzupełniając zdania w czasach terażniejszych. Rozróżnia czynności wykonywane regularnie i w danym momencie. Uczeń w większości poprawnie tworzy stopień wyższy i najwyższy przymiotników i stosuje porównania w podanych przykładach. Uczeń w większości poprawnie uzupełnia podane zdania własnymi przykładami, stosując konstrukcje <i>as...as</i>, <i>would like to...</i>, <i>how much is/are</i> Uczeń na ogół poprawnie odróżnia zastosowanie czasu <i>present continuous</i> do czynności wykonywanych w danym momencie i do wyrażania planów na przyszłość. Uczeń w większości poprawnie uzupełnia luki formami czasu przeszłego czasownika <i>be</i> w zdaniach oznajmujących, tworzy zdania przeczące oraz układa wyrazy we właściwej kolejności, tworząc pytania z czasownikami w czasie <i>past simple</i>. Uczeń raczej poprawnie przekształca zdania w przeczące, a z podanych słów układa pytania. Uczeń w większości poprawnie wyszukuje w tekście zdania z konstrukcją <i>there was/were</i>; <i>there wasn't/weren't</i>. Natomiast popełnia liczne błędy, uzupełniając luki w zdaniach, stosując tę samą konstrukcję.	Uczeń poprawnie układa z podanych słów pytania i przeczenia, poprawnie używa przysłówków częstotliwości. Uczeń poprawnie uzupełnia zdania, stosując czasy terażniejsze. Rozróżnia czynności wykonywane regularnie i w danym momencie. Uczeń poprawnie tworzy stopień wyższy i najwyższy przymiotników i stosuje porównania w podanych przykładach. Uczeń samodzielnie i poprawnie uzupełnia podane zdania własnymi przykładami, stosując konstrukcję <i>as...as...</i>, <i>would like to...</i>, <i>how much is/are</i> Uczeń poprawnie odróżnia zastosowanie czasu <i>present continuous</i> do czynności wykonywanych w danym momencie i do wyrażania planów na przyszłość. Uczeń samodzielnie i poprawnie uzupełnia luki formami czasu przeszłego czasownika <i>be</i> w zdaniach oznajmujących, tworzy zdania przeczące oraz układa wyrazy we właściwej kolejności, tworząc pytania z czasownikami w czasie <i>past simple</i>. Uczeń samodzielnie i poprawnie przekształca zdania w przeczące, a z podanych słów układa pytania. Uczeń poprawnie i samodzielnie wyszukuje w tekście zdania oraz uzupełnia luki	Uczeń z łatwością i bezbłędnie układa pytania i przeczenia z podanych słów. bezbłędnie stosuje przysłówki częstotliwości w zdaniach. Tworzy własne zdania z wykorzystaniem tychże przysłówków. Uczeń bezbłędnie uzupełnia zdania, stosując czasy terażniejsze. Z łatwością rozróżnia czynności wykonywane regularnie i w danym momencie. Uczeń sprawnie i bezbłędnie tworzy stopień wyższy i najwyższy przymiotników i stosuje porównania w podanych przykładach. Potrafi ułożyć własne zdania z zastosowaniem porównania. Uczeń samodzielnie i bezbłędnie uzupełnia podane zdania własnymi przykładami, stosując konstrukcje <i>as...as...would like to, how much is/are</i> Potrafi zastosować te konstrukcje, tworząc własne zdania. Uczeń z łatwością i bezbłędnie odróżnia zastosowanie czasu <i>present continuous</i> do czynności wykonywanych w danym momencie i do wyrażania planów na przyszłość. Potrafi zastosować ten czas dla obu sytuacji w swoich zdaniach.

	z czasownikiem <i>be</i> w czasie <i>past simple</i>. Potrzebuje wsparcia. Uczeń popełnia bardzo liczne błędy, przekształcając zdania twierdzące w przeczące i układając z podanych słów pytania. Uczeń w większości poprawnie wyszukuje w tekście zdania z konstrukcją <i>there was/were; there wasn't/weren't</i>. Natomiast popełnia bardzo liczne błędy, uzupełniając luki w zdaniach, stosując tę samą konstrukcję. Uczeń popełnia bardzo liczne błędy, uzupełniając tekst czasownikiem <i>must/mustn't</i>. Uczeń popełnia liczne błędy, dopasowując ilustracje do zdań. Uczeń popełnia bardzo liczne błędy, tworząc pytania i odpowiedzi z wyrażeniem <i>be going to</i> do podanych ilustracji oraz w mailu.	Uczeń popełnia liczne błędy, uzupełniając tekst czasownikiem <i>must/mustn't</i>. Uczeń popełnia błędy, dopasowując ilustracje do zdań. Uczeń popełnia liczne błędy, tworząc pytania i odpowiedzi z wyrażeniem <i>be going to</i> do podanych ilustracji oraz w mailu.	twierdzące w przeczące, a z podanych słów układa pytania. Uczeń w większości poprawnie wyszukuje w tekście zdania oraz uzupełnia luki w zdaniach, posługując się konstrukcją <i>there was/were; there wasn't/weren't</i>. Uczeń w większości poprawnie uzupełnia tekst czasownikiem <i>must/mustn't</i>. Uczeń w większości poprawnie dopasowuje ilustracje do zdań. Uczeń w większości poprawnie i samodzielnie tworzy pytania i odpowiedzi z wyrażeniem <i>be going to</i> do podanych ilustracji oraz w mailu.	w zdaniach, posługując się konstrukcją <i>there was/were; there wasn't/weren't</i>. Uczeń samodzielnie i poprawnie uzupełnia tekst czasownikiem <i>must/mustn't</i>. Uczeń samodzielnie i poprawnie dopasowuje ilustracje do zdań. Uczeń poprawnie i samodzielnie tworzy pytania i odpowiedzi z wyrażeniem <i>be going to</i> do podanych ilustracji oraz w mailu.	Uczeń z łatwością i samodzielnie uzupełnia luki formami czasu przeszłego czasowników w zdaniach oznajmujących, tworzy zdania przeczące oraz układa wyrazy we właściwej kolejności, tworząc pytania z czasownikami w czasie <i>past simple</i>. Uczeń z łatwością i bezbłędnie przekształca zdania twierdzące w przeczące, a z podanych słów układa pytania. Uczeń z łatwością wyszukuje w tekście zdania oraz bezbłędnie uzupełnia luki w zdaniach, posługując się konstrukcją <i>there was/were; there wasn't/weren't</i>. Uczeń swobodnie i bezbłędnie uzupełnia tekst czasownikiem <i>must/mustn't</i>. Potrafi używać tego czasownika we własnych zdaniach. Uczeń z łatwością i bezbłędnie dopasowuje ilustracje do zdań. Potrafi zastosować wyrażenie <i>have to</i> w swoich zdaniach. Uczeń z łatwością i bezbłędnie tworzy pytania i odpowiedzi z wyrażeniem <i>be going to</i> do podanych ilustracji. Potrafi bezbłędnie napisać mail.
<u>Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne.</u> Opisuje ludzi. Opisuje swoje upodobania i marzenia. opowiada o czynnościach, współdziała w grupie.	Błędnie tworzy pytania, ale potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania dotyczące bohaterów czytanki na podstawie danych zamieszczonych w tabeli. Może mieć duże problemy z odnalezieniem się z czytanki. Pracując w grupie, wycofuje się z zadawania pytań, ale próbuje odgadnąć nazwy zawodów oraz prezentowane czynności. Ma duże problemy z opisaniem wybranego zawodu oraz zastosowaniem poznanych przymiotników i form porównania. Popełnia błędy wpływające na zrozumienie jego wypowiedzi.	Częściowo poprawnie tworzy pytania i udziela odpowiedzi na pytania dotyczące bohaterów czytanki na podstawie danych zamieszczonych w tabeli. Może mieć problemy z odnalezieniem swojego miejsca w grupie i popełniać błędy, odtwarzając sceny z czytanki. Pracując w grupie, ma problemy z zadawaniem pytań, ale odgaduje nazwy zawodów oraz prezentowane czynności. Popełnia liczne błędy, opisując wybrany zawód i stosując poznane przymiotniki oraz porównania.	W większości płynnie i poprawnie tworzy pytania i udziela odpowiedzi na pytania dotyczące bohaterów czytanki na podstawie danych zamieszczonych w tabeli. Odnajduje się w grupie, współpracuje z kolegami, odtwarzając sceny z czytanki, popełnia niewielkie błędy. Pracując w grupie, w większości poprawnie zadaje pytania i odgaduje nazwy zawodów oraz prezentowane czynności. W większości poprawnie opisuje wybrany zawód, stosując poznane przymiotniki oraz porównania.	Poprawnie tworzy pytania i udziela odpowiedzi na pytania dotyczące bohaterów czytanki na podstawie danych zamieszczonych w tabeli. Odnajduje się w grupie, współpracuje z kolegami, odtwarzając poprawnie sceny z czytanki. Pracując w grupie, samodzielnie i poprawnie zadaje pytania i odgaduje nazwy zawodów oraz prezentowane czynności. Poprawnie opisuje wybrany zawód, stosując poznane przymiotniki oraz porównania.	Swobodnie i bezbłędnie tworzy pytania. Z łatwością udziela odpowiedzi na pytania dotyczące bohaterów czytanki na podstawie danych zamieszczonych w tabeli. Ma dobrą wymowę i intonację. Z łatwością odnajduje się w grupie, współpracuje z kolegami, odtwarzając płynnie sceny z czytanki. Pracując w grupie, swobodnie i bezbłędnie zadaje pytania i odgaduje nazwy zawodów i prezentowane czynności. Nie potrzebuje korzystać ze wzoru wypowiedzi. Płynnie i bezbłędnie opisuje wybrany zawód, stosując poznane przymiotniki oraz porównania

<u>Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.</u> Wyraża swoje upodobania, i pragnienia, pyta o upodobania innych osób. Przekazuje informacje. Stosuje zwroty grzecznościowe. Prosi o radę i jej udziela. Proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje. Pyta o drogę i udziela odpowiedzi.	Odtwarzając dialog w parze, popełnia liczne błędy wpływające na zrozumienie jego wypowiedzi. Z dużymi problemami opisuje upodobania swojej postaci, prosi i udziela rady, Proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje. Potrzebuje dużego wsparcia. Pracując w parze, popełnia liczne błędy wpływające na zrozumienie jego wypowiedzi o preferencjach zawodowych, planach na przyszłość. Popełnia liczne błędy wpływające na zrozumienie jego wypowiedzi przy opisywaniu zawartości narysowanej łódki. Sprawia mu dużą trudność, aby samodzielnie ułożyć pytania i udzielić odpowiedzi podczas prezentacji scenki tematycznej <i>Na zakupach</i>. Potrzebuje dodatkowego wsparcia. Sprawia mu dużą trudność, aby ułożyć pytania na podstawie tekstu i podanych wyrazów i na nie odpowiedzieć.	Popełnia błędy, tylko częściowo poprawnie odtwarza dialog w parze. Popełnia błędy, opisując upodobania swojej postaci, prosi i udziela rady, Proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje. Potrzebuje wsparcia. Pracując w parze, popełnia liczne błędy, udzielając informacji o swoich preferencjach zawodowych, planach na przyszłość. Popełnia błędy przy opisywaniu zawartości łódki, jednak jego wypowiedź nie jest płynna. Błędy nie wpływają na zrozumienie jego wypowiedzi. Pracując w parze, popełnia dość liczne błędy zadając pytania i udzielając odpowiedzi podczas prezentacji scenki tematycznej <i>Na zakupach</i>. Pracując w parze, popełnia dość liczne błędy, układając pytania na podstawie tekstu i podanych wyrazów oraz udzielając odpowiedzi.	W większości poprawnie i płynnie odtwarza dialog w parze. W większości samodzielnie i poprawnie opisuje upodobania swojej postaci, prosi i udziela rady, Proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje. Pracując w parze, w większości poprawnie i raczej płynnie udziela informacji o swoich preferencjach zawodowych w przyszłości, planach na przyszłość. Dość płynnie i raczej poprawnie opisuje zawartość swojej łódki. Stosuje pełne zdania. Pracując w parze, w większości poprawnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi podczas prezentacji scenki tematycznej „Na zakupach”. Pracując w parze, w większości poprawnie układa pytania na podstawie tekstu oraz udziela odpowiedzi, korzystając z podanych wyrazów.	Poprawnie i ze zrozumieniem odtwarza dialog w parze. Samodzielnie poprawnie opisuje upodobania swojej postaci, prosi i udziela rady, Proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje. Pracując w parze, poprawnie odpowiada na pytania dotyczące jego preferencji zawodowych w przyszłości, planach na przyszłość. Poprawnie opisuje zawartość narysowanej łódki. Stosuje rozbudowane zdania. Pracując w parze, poprawnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi podczas prezentacji scenki tematycznej <i>Na zakupach</i>. Pracując w parze, płynnie i poprawnie układa pytania na podstawie tekstu oraz udziela odpowiedzi, korzystając z podanych wyrazów.	Z łatwością i bezbłędnie odtwarza dialog w parach. Płynnie opisuje upodobania swojej postaci, prosi i udziela rady, Proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje. Ma dobrą wymowę i intonację. Pracując w parze, swobodnie i bezbłędnie odpowiada na pytania dotyczące jego preferencji zawodowych w przyszłości, planów na przyszłość. Płynnie i poprawnie opisuje zawartość narysowanej łódki. Stosuje rozbudowane zdania. Pracując w parze, płynnie i bezbłędnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi podczas prezentacji scenki tematycznej <i>Na zakupach</i>. Stosuje bogate słownictwo, ma poprawną wymowę. Pracując w parze, płynnie i bezbłędnie układa pytania na podstawie tekstu oraz udziela odpowiedzi, korzystając z podanych wyrazów
Uczeń <u>tworzy</u> krótkie, proste, spójne i logiczne <u>wypowiedzi pisemne (blog)</u>. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego (e-mail). Przedstawia siebie i inne osoby. Opisuje samopoczucie. Wyraża upodobania. Pisz recenzję filmową. Przedstawia swoje plany na przyszłość. Stosuje styl nieformalny. Opisuje ludzi. Tworzy krótki artykuł. Tworzy w mailu plany na wakacje.	Wykonuje tylko część zadania, na ogół korzystając z gotowych zdań w podanym wzorze. Popełnia liczne błędy, stosując w zdaniach podane zwroty. Potrzebuje dużego wsparcia i wzoru. Tylko częściowo poprawnie wybiera właściwe wyrazy w tekście z lukami. Z licznymi błędami uzupełnia zdania o wymarzonem zawodzie, na ogół nie potrafi rozwinąć wypowiedzi. Popełnia liczne błędy wpływające na zrozumienie jego wypowiedzi, tworząc wiadomość e-mail. Sprawia mu dużą trudność wskazanie właściwych wyrazów w podanym opisie. Układając na podstawie wzoru własny opis ubrań na wybraną okazję, popełnia błędy wpływające na zrozumienie jego wypowiedzi. Stosuje ubogie słownictwo. Popełnia bardzo liczne błędy, odpowiadając na pytania i tworząc krótki artykuł według wzoru. Odpowiadając na zadane pytania,	Tylko częściowo poprawnie buduje zdania na podstawie wzoru. Popełnia błędy, stosując w zdaniach podane zwroty. Potrzebuje wsparcia, korzysta ze wzoru. Tylko częściowo poprawnie wybiera właściwe wyrazy w tekście z lukami. Z błędami uzupełnia zdania o wymarzonem zawodzie, na ogół z błędami rozwija wypowiedź. Popełnia błędy, układając zdania z podanymi zwrotami opisując swoje plany na weekend w wiadomości e-mail. Popełnia dużo błędów, wskazując właściwe wyrazy w podanym opisie oraz układając na podstawie wzoru własny opis ubrań na wybraną okazję. Stosuje ubogie słownictwo. Popełnia liczne błędy, odpowiadając na pytania i tworząc krótki artykuł według wzoru. Układając zdania z podanymi zwrotami i korzystając ze wzoru, opisuje swoje plany na weekend. W większości poprawnie wskazuje właściwe wyrazy w podanym opisie. Na podstawie wzoru tworzy własny opis ubrań na wybraną okazję. Na ogół buduje proste zdania. W większości poprawnie tworzy krótki artykuł według wzoru. Odpowiadając na zadane pytania, tworzy poszczególne paragrafy.	W większości poprawnie i samodzielnie pisze email, budując zdania z podanymi zwrotami, korzystając z podanego wzoru, a także z własnych pomysłów. W większości poprawnie i samodzielnie wybiera właściwe wyrazy w tekście z lukami. Popelniając niewielkie błędy, uzupełnia zdania o wymarzonem zawodzie i rozwija wypowiedź. W większości poprawnie tworzy treść wiadomości e-mail. Układając zdania z podanymi zwrotami i korzystając ze wzoru, opisuje swoje plany na weekend. Samodzielnie i poprawnie wskazuje właściwe wyrazy w podanym opisie. Na podstawie wzoru tworzy własny opis ubrań na wybraną okazję. Potrafi budować zdania złożone. Samodzielnie i poprawnie tworzy krótki artykuł według wzoru. Odpowiadając na zadane pytania, tworzy poszczególne paragrafy.	Samodzielnie i na ogół bezbłędnie pisze e-mail, budując zdania z podanymi zwrotami, korzystając z podanego wzoru, a także z własnych pomysłów. Poprawnie i samodzielnie wybiera właściwe wyrazy w tekście z lukami. Na ogół bezbłędnie, uzupełnia zdania o wymarzonem zawodzie i rozwija wypowiedź. Samodzielnie i poprawnie tworzy treść wiadomości e-mail. Układając zdania z podanymi zwrotami i korzystając ze wzoru, opisuje swoje plany na weekend. Samodzielnie i poprawnie wskazuje właściwe wyrazy w podanym opisie. Na podstawie wzoru tworzy własny opis ubrań na wybraną okazję. Potrafi budować zdania złożone. Samodzielnie i poprawnie tworzy krótki artykuł według wzoru. Odpowiadając na zadane pytania, tworzy poszczególne paragrafy.	Z łatwością i bezbłędnie pisze e-mail, budując zdania z podanymi zwrotami, korzystając z podanego wzoru, a także z własnych pomysłów. Używa bogatego słownictwa oraz poprawnej pisowni i interpunkcji. Sprawnie i bezbłędnie wybiera właściwe wyrazy w tekście z lukami. Bezbłędnie i bez trudu uzupełnia zdania o wymarzonem zawodzie i rozwija wypowiedź, posługując się bogatym słownictwem. Z łatwością i bezbłędnie tworzy treść wiadomości e-mail, opisując swoje plany na weekend. Buduje prawidłowe zdania z podanymi zwrotami. Używa bogatego słownictwa oraz poprawnej pisowni i interpunkcji. Z łatwością wskazuje właściwe wyrazy w podanym opisie. Na podstawie wzoru bezbłędnie tworzy własny opis ubrań na wybraną okazję. Buduje zdania złożone.

	tworzy poszczególne paragrafy tekstu.				Z łatwością i bezbłędnie tworzy krótki artykuł według wzoru. Odpowiadając na zadane pytania, tworzy poszczególne paragrafy. Używa bogatego słownictwa. Używa poprawnej pisowni i interpunkcji.
Uczeń stosuje strategie komunikacyjne.	Stanowi dla niego duży problem, aby poprawnie dobrać najlepszą z podanych odpowiedzi do postawionych pytań.	Stanowi dla niego problem, aby poprawnie dobrać najlepszą z podanych odpowiedzi do postawionych pytań.	W większości poprawnie dobiera najlepszą z podanych odpowiedzi do postawionych pytań.	Samodzielnie i poprawnie dobiera najlepszą z podanych odpowiedzi do postawionych pytań.	Z łatwością i bezbłędnie dobiera najlepszą z podanych odpowiedzi do postawionych pytań.

Uwagi: Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie spełnił warunków na ocenę dopuszczającą.

- **Uczniowie nie dostają ocen cząstkowych za wypełnianie ćwiczeń. Wypełnianie ćwiczeń podlega ocenie kształtującej, a wiedza może być weryfikowana w formie kartkówki, bądź samodzielnej prezentacji zadania na tablicy.**
- **Obowiązkiem ucznia jest sprawdzać regularnie dziennik elektroniczny oraz korzystać z narzędzi online wprowadzonych przez szkołę.**
- **Zaległe testy i kartkówki uczniowie poprawiają poza lekcjami na ustalonej przez nauczyciele godzinie. Warunki i tryb ustalania oceny wyższej na koniec roku – prawo do poprawiania tejże oceny mają jedynie uczniowie systematycznie nadrabiający ewentualne zaległości i odrabiający zadania domowe i którym średnia ocen cząstkowych na to pozwala.**
- **Brak zadania (z wyjątkiem dłuższej niż tydzień nieobecności) nie oznacza zwolnienia z pytania z zakresu wymaganego materiału.**
- **Sprawdzanie wiedzy odbywa się poprzez testy, kartkówki, oceny z pracy na lekcji oraz wypracowania przesyłane w wersji online nauczycielowi. W kwestii tych ostatnich ocena jest wpisywana po przepisaniu zadania do zeszytu.**
- **Dodatkowe narzędzia online w pracy to: quizlet, quizziz oraz www.englisch-hilfen.de**
- **Pozostałe warunki reguluje statut szkoły.**

Opracowała – Ewa Stanecka.